Жестокая и грубая школа

    Память…Короткое слово. А сколько всего вмещает! Горести и радости, будни и праздники, поражения и победы. Память в рисунках и поделках, в вещах и безделушках, в магнитофонных записях и видеоплёнках, в старых письмах и фотографиях, дорогих сердцу.

 Мне нравится посещать музеи, которые я называю «Храмами памяти». В них собрано то, что важно и дорого миллионам людей. И это всё будет сохранено навечно. Особенно я люблю музей, который создан в нашей школе. Пусть он небольшой, но в нём прослеживается история села, история страны, жизнь людей, которые сделали всё для того, чтобы у меня и моих сверстников было счастливое детство, чтобы мы могли наслаждаться жизнью, не опасаясь взрывов, бомбёжек, вражеских обстрелов, чтобы у нас не было необходимости выполнять тяжёлую взрослую работу. Это я понял после одной экскурсии.

В музее есть фотография миловидной женщины, смотрящей на мир добрыми глазами, ласково улыбающейся всем. Так и хочется ответить такой же приветливой улыбкой. Фотография входит в экспозицию, посвящённую ветеранам Великой Отечественной войны. С фотокарточки смотрит Жанна Константиновна Зеленина, моя прабабушка, проработавшая всю жизнь учителем географии и немецкого языка в Усть-Качкинской средней школе. Старшеклассник-экскурсовод только упомянул её имя, охарактеризовав несколькими словами: прекрасный специалист, чуткий, отзывчивый человек, честный, добросовестный.

Мне захотелось больше узнать о прабабушке, понять, почему её фотография находится в этой части экспозиции, ведь бабушка Жанна, как я называл её, не воевала. Я попросил бабушку рассказать о своей маме, о моей прабабушке. Бабушка Оля с большим удовольствием согласилась.

- Моя мама родилась в простой рабочей семье, в которой царили любовь, взаимопонимание, уважение к старшим. Девиз был, как у мушкетёров: «Один за всех, все за одного». Её отец, Рылов Константин Егорович, был слесарем высшего разряда – специалистом, которого ценили за мастерство, а мама, Рылова Пелагея Яковлевна, работала в колхозе. В семье было трое детей. Мама - средняя.

Но беззаботная пора детства оборвалась 22 июня 1941 года. Страшное слово «война» разрушило уютный мир семьи. Когда началась война, девочке было 14 лет, старшему брату Герману – 16, младшему, Спартаку, -11.

Как и миллионы советских людей, отец хотел попасть на фронт и бить фашистов, но его не взяли. По приказу партии перевели в Молотовскую область для работы на оборонном заводе и дали бронь: умельцы такого уровня были нужны в тылу, на заводе, чтобы производить технику и снаряды, без которых не победить. Вся семья переехала в Молотов из Кировской области.

Пелагея Яковлевна устроилась на работу в ближайшем колхозе. Дети помогали маме. Сначала убирали картошку, морковку и другие овощи. Затем обрабатывали поля без техники. Пахали на лошадях («Такого в компьютерных играх не увидишь», - подумал я.) Зимой перебирали урожай в овощехранилище. Было очень тяжело с едой, постоянно хотелось есть. Гнилые овощи прятали под одеждой, чтобы никто не увидел и не заметил, и несли домой, чтобы сварить похлёбку. Но однажды Жанну и Спартака поймали на поле, когда дети собирали мёрзлую картошку себе на еду. А это приравнивалось к воровству! По законам военного времени наказание должно было быть суровым. Ребята всё понимали, поэтому очень сильно испугались. Отцу удалось уладить это дело, потому что он был на хорошем счету, многим помогал и пообещал, что возьмёт подростков на поруки. Мама говорила, что это было единственное «преступление» в её жизни: никогда и ничего не брала она больше без разрешения. Честность – качество, которое мама Жанна ценила в людях высоко, понимая, что оставаться честным в любой ситуации бывает нелегко.

Но беда не заставила себя ждать. Большим подспорьем были грибы и ягоды, которые собирали дети. Ели строчки и сморчки. Именно этими грибами отравился младший брат и умер в 12 лет. Смерть младшего братика потрясла Жанну. А плакать было нельзя. Вокруг столько горя! Каждый день приходят похоронки. С тревогой ждут почтальона, с замиранием сердца смотрят, что достанет из сумки: заветный треугольник – счастье! Живой! - или казённый конверт – смерть! Так научилась сдержанности.

Когда исполнилось 16 лет в 1943 году, начала работать на Пороховом заводе с отцом. Надо было выполнять норму наравне с взрослыми. Порой так уставала, что не было сил идти домой, и засыпала прямо в цеху. Но она никогда ни на что не жаловалась. Наоборот, могла поддержать добрым словом, задорной шуткой или просто внимательным взглядом. После смены иногда приходилось ещё ездить на поля убирать картофель.

 Старший брат Герман окончил медицинское училище и ушёл на фронт, откуда писал, что почти каждый день они теряют по одному своему товарищу. Просил, чтобы сёстренка берегла себя, так как понимал, что тяжёлая работа обязательно скажется на здоровье. Герман настаивал, чтобы девушка шла учиться. Но упрямая Жанна отвечала, что выучиться всегда успеет, а сейчас она нужна здесь, на заводе. Враг ещё силён. Снарядов надо много. Отец и мать с ней уже не спорили, зная: если дочь что-то решила, то поступит всё равно по-своему. Но переписка оборвалась в апреле 44 года. От брата не было вестей. Девушка долго не понимала, что случилось. Предполагать худшее не хотелось. 25 мая 1944 года пришла похоронка на Германа. Это подкосило всю семью. Жанна осталась единственным ребёнком.

Бабушка Оля тяжело вздохнула и продолжила:

- Моя мама считала себя обязанной исполнить просьбу старшего брата. После войны окончила Пермский учительский институт и приехала работать в Усть-Качкинскую школу учителем географии и немецкого языка. Учила бабушек и дедушек многих твоих друзей и одноклассников.

После рассказа бабушки мне вспомнились слова из произведения Ю. Бондарева: «Война была для детей жестокой и грубой школой». Но, пройдя через неё, повзрослев, они не стали бессердечными и жестокими людьми.

Я понял, что в тылу тоже было нелегко. Голод, холод, тяжёлая, изнуряющая работа, постоянная тревога за родных и близких, мучительное ожидание, неизвестность не сделали мою прабабушку угрюмым, замкнутым, озлобленным человеком. Испытав на себе тяготы войны, она осталась добрым, чутким, сердечным человеком, любящим людей и этот мир. И это радостное восприятие жизни она дарила своим ученикам, поэтому о годах войны говорила скупо и мало, а об учениках много и с охотой.

 Я понял, что своим трудом моя прабабушка, как и тысячи других людей, работавших в тылу, приближала великую Победу. Поэтому её фотография висит в музее среди фотографий ветеранов-фронтовиков, а я сам, занимаясь в клубе «Поиск», провожу экскурсии и рассказываю о нелёгкой юности моей замечательной прабабушки Жанны Константиновны Зелениной, которую помнят её ученики и о которой теперь знают все школьники, побывавшие в нашем музее.